

На основании постановления мэрии города Ярославля

муниципальных образовательных учреждений
дополнительного образования детей»
муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Детская школа искусств им. Н.Н. Алмазова
г. Ярославля» переименовано в
муниципальное учреждение дополнительного
образования «Детская школа искусств
имени Н.Н. Алмазова» города Ярославля
с 01.02.2016 г

30.02.2016г.
И.Т.Зав



Фортепианный ансамбль
программа
для детских музыкальных школ
(музыкальных отделений школ искусств)

Настоящая программа предназначена для преподавателей музыкальных школ и музыкальных отделений школ искусств и разработана с целью активизации учебно-воспитательного процесса в классе фортепианного ансамбля, развития творческой инициативы, способностей, а также формирования художественного вкуса учащихся.

В рамках учебно-воспитательного процесса в классе фортепианного ансамбля можно решить задачи технического развития учащихся, задачи приобретения художественно - эмоциональных навыков и расширения музыкального кругозора.

К задачам технического развития следует отнести развитие чувства метроритма, синхронности исполнения, умения свободно и художественно читать с листа в любом темпе, приобретения твердых аппликатурных навыков, развитие чувства партнера, умение слышать фактуру, уравновешенность динамики, соответствие тембров.

Среди задач художественно - эмоционального развития следует отметить, в первую очередь, особую необходимость четкой артикуляции, осмысленной фразировки, развитие образного мышления и звукотворческой воли, формирование навыков совместной деятельности.

Особо следует отметить, что различные виды ансамблей позволяют ознакомиться с отрывками из симфоний, опер, балетов и других музыкальных произведений разных жанров и тем самым расширяют кругозор учащихся, готовят их к восприятию этих произведений в концертном зале, в театре.

Организация учебного процесса

Занятия фортепианным ансамблем могут проводиться в рамках отведенного учебным планом времени в соответствии с "Типовыми учебными планами детской музыкальной школы", рекомендованными Министерством Культуры Российской Федерации от 23.12.96 г. №01-266/16-12, в объеме 1 часа в неделю на ученика. Фортепианный ансамбль использует и развивает базовые навыки, полученные на занятиях в классе специальности.

Учет и контроль успеваемости

Произведения, изучаемые в классе фортепианного ансамбля, должны быть зафиксированы в индивидуальном плане учащегося.

Для устранения перегрузки детей зачет по фортепианному ансамблю проводится - один раз в год, в период, предшествующий экзамену по специальности, с оценкой за исполнение.

На зачете учащиеся играют 2 разнохарактерных произведения, желательно наизусть.

Оценка успеваемости складывается из выступлений на зачете, концертах, контрольных уроках.

Участие в городских и областных отборочных прослушиваниях и конкурсах приравнивается к выступлению на зачете.