

На основании постановления мэрии города Ярославля
№ 2217 от 08.12.2015 «О переименовании
муниципальных образовательных учреждений
дополнительного образования детей»
муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Детская школа искусств им. П.Н. Алмазова
г. Ярославля» переименовано в
муниципальное учреждение дополнительного
образования «Детская школа искусств
имени П.Н. Алмазова» города Ярославля
с 01.02.2016 г.

Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Детская школа искусств им. Н. Н. Алмазова г. Ярославля»

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Рисование. Лепка» в группе раннего развития**

Составитель:
Преподаватели Баина О. А.

Ярославль 2013.

<p>Рассмотрено и утверждено Педагогическим советом МОУДОД ДШИ им. Н. Н. Алмазова 30 декабря 2013 г. Протокол № 64</p>	<p>«Утверждаю» Директор МОУДОД ДШИ им. Н. Н. <i>Е.А. Потуданская</i> Алмазова Е. А. Потуданская 30 декабря 2013 г.</p>
---	--

Изобразительное искусство

Пояснительная записка

Поскольку в основе изобразительной деятельности лежит зрительное восприятие мира, одним из наиболее важных предметов в художественном воспитании детей является рисунок.

Учитывая возрастные особенности детей и логику развития художественных способностей, обучение нужно строить по принципу возрастания степени полноты и точности графической передачи предметов. В подготовительных группах даются начальные сведения о рисунке. Нельзя сводить преподавание только к изучению определенных законов рисования. Все законы должны помогать ребенку отражать в работах окружающую жизнь и выражать свое отношение к ней.

В процессе обучения ребенок приобретает навыки передачи формы (круг, квадрат, треугольник), учится передавать расположение частей (справа-слева, сверху-снизу), соотношение по величине, характерные особенности предмета. А также совершенствует умения в закрашивании карандашом и кистью, штриховании.

Кроме этого выполняются композиционные задания. Наряду с развитием творческого воображения, фантазии ребенка необходимо постоянно обращать внимание детей на окружающую действительность, учить их наблюдать и запоминать увиденное, черпать сюжеты для композиции в реальном мире. Учить детей создавать несложный сюжет самостоятельно, доводить замысел до полного воплощения.

В процессе обучения необходимо сохранить и развить характерные для детей этого возраста свежесть и непосредственность восприятия, богатство воображения, эмоциональное отношение к цвету, увлеченность процессом изображения.

Занятия декоративно-прикладным искусством способствуют эстетическому развитию детей, учат видеть красоту в реальной действительности, развивают фантазию и воображение, изобретательность и технические навыки, композиционное мышление и чувство цветовой гармонии. Эта деятельность включает в себя и роспись красками, различные виды аппликации, мозаику из цветной бумаги, декоративную лепку с росписью и другое.

Занятия проводятся 1 раз в 2 недели, чередуясь с занятиями по лепке.