

На основании постановления мэрии города Ярославля № 2217 от 08.12.2015 «О переименовании муниципальных образовательных учреждений дополнительного образования детей» муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств им. Н.Н. Алмазова г. Ярославля» переименовано в муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств имени Н.Н. Алмазова» города Ярославля с 01.02.2016 г.



Утверждена решением
Педагогического совета
МОУДО ДШИ им. Н. Н. Алмазова
30.12.2013 г.
И. Р. Хачатурова

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
«Детская школа искусств им. Н. Н. Алмазова г. Ярославля»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Предметная область

ПО.01. МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО
УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «БАЯН. АККОРДЕОН»

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ (БАЯН. АККОРДЕОН)

Ярославль 2013

I. Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа «Специальность: баян» составлена для учащихся, обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» на основе федеральных государственных требований (ФГТ).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса по специальности баян, аккордеон и направлена на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающихся, создание основы для приобретения ими опыта исполнительской практики (сольной), самостоятельной работы по изучению и постижению музыкального искусства.

Данная программа составлена с учётом опыта передовых музыкантов нашего времени, таких как И. Пуриц, Ф. Липс, З. Алёшиной, Г. Шахова, В. Семёнова, В. Брызгалина и т.д. и все программные требования разработаны с учётом соблюдения дидактического принципа «последовательности и доступности» в обучении и усвоении учебного материала.

Программа может служить и методическим пособием, как для начинающих преподавателей, так и для преподавателей с большим стажем работы и являться ориентиром для единых требований работы народного отдела в Детской школе искусств по данной программе обучения.

Характеристика предмета. Его значимость. Уроки специальности предполагают индивидуальные занятия с учащимся, на которых они приобретают:

знания, умения и навыки игры на баяне, аккордеоне, позволяющие творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;

умения и навыки сольного и ансамблевого исполнительства.

Значимость занятий по специальности заключается в:

овладении учащимися духовными и культурными ценностями народов мира;

приобретении учащимися опыта творческой деятельности.

художественном образовании, эстетическом воспитании и духовно-нравственном развитии детей;

выявлении одарённых детей в раннем возрасте.

Новизна данной рабочей образовательной программы состоит в том, что она:

разработана на основе Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и сроку обучения по этой программе;

учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на баяне, аккордеоне, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;

- приобретение детьми умений и навыков сольного исполнительства;

- приобретение детьми опыта творческой деятельности;

- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Актуальность программы заключается в том, что она:

обеспечивает преемственность программы и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства;

сохраняет единство образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;

отвечает: