

На основании постановления мэрии города Ярославля  
№ 2217 от 08.12.2015 «О переименовании  
муниципальных образовательных учреждений  
дополнительного образования детей»  
муниципальное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Детская школа искусств им. Н.Н. Алмазова  
г. Ярославля» переименовано в  
муниципальное учреждение дополнительного  
образования «Детская школа искусств  
имени Н.Н. Алмазова» города Ярославля  
с 01.02.2016 г.


**Детская школа искусств им. Н.Н. Алмазова**

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»**

**Предметная область'  
Музыкальное исполнительство  
Учебный предмет  
УП.01. «Специальность (кларнет)»**

**Для учащихся 1-8(9) и 5-6 классов музыкальных отделений Детских школ  
искусств и Детских музыкальных школ.**

**ЯРОСЛАВЛЬ 2013**

<p>«Рассмотрена»</p> <p>Педагогическим советом</p> <p>Учреждения</p> <p>«30» декабря 2013 г.</p> <p>Протокол № 64</p>	<p>«Утверждена»</p> <p>Директор Потуданская Е. А.</p>  <p>«30» декабря 2013 г.</p>
---	---

**Составитель** – преподаватель по классу деревянно-духовых инструментов муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств им. Н. Н. Алмазова г. Ярославля» Звягина Елена Константиновна

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### ***1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе.***

Программа учебного предмета «Специальность» по виду инструмента «кларнет», далее - «Специальность (кларнет)», разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

Учебный предмет «Специальность (кларнет)» направлен на приобретение обучающимися знаний, умений и навыков игры на кларнете, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Выявление одаренных детей в раннем возрасте позволяет целенаправленно развивать их профессиональные и личные качества, необходимые для продолжения профессионального обучения. Программа рассчитана на выработку у обучающихся навыков творческой деятельности, умения планировать свою домашнюю работу, навыков осуществления самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умения давать объективную оценку своему труду, формирования навыков взаимодействия с преподавателем.

***2. Срок реализации учебного предмета «Специальность (кларнет)» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте:***

- с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.
- с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год.

**3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета «Специальность (кларнет)»:**

**Таблица 1.**

Срок обучения	8 лет	9 лет	5 лет	6 лет
Максимальная учебная нагрузка	1316	1530,5	924	1138,5
Количество часов на аудиторные занятия	559	641,5	363	445,5
Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу	757	889	561	693

**4. Форма проведения учебных аудиторных занятий:** индивидуальная, рекомендуемая продолжительность урока - 45 минут.

Индивидуальная форма занятий позволяет преподавателю лучше узнать ученика, его музыкальные возможности, способности, эмоционально-психологические особенности.

**5. Цели и задачи учебного предмета «Специальность (кларнет)»**

**Цели:**

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на кларнете произведения различных жанров и форм в соответствии с программными требованиями;

- выявление наиболее одаренных детей в области музыкального исполнительства на кларнете и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования в области искусств.